

ANACRONIAS NARRATIVAS

Lengua y Literatura
I medio

DEFINICIÓN

Las anacronías narrativas son herramientas esenciales en la literatura que permiten al autor alterar el orden cronológico de los eventos para enriquecer la historia, aportar profundidad a los personajes o generar expectativas en el lector. Comprenderlas a fondo implica desglosar los conceptos clave y analizar su impacto en las narrativas literarias.



1. ANALEPSIS (RETROSPECCIÓN)

Se refiere a un salto hacia el pasado dentro de la historia, donde se revelan eventos previos que enriquecen el contexto o explican las motivaciones de los personajes.



FLASHBACK:

Es una retrospectiva breve y específica que interrumpe la narrativa principal para recordar un evento importante.

Ejemplo: En *El Gran Gatsby*, Nick Carraway rememora momentos pasados que explican el carácter de Gatsby.

Uso: Construir empatía con el personaje, resolver dudas del lector, o dar contexto a los eventos actuales.

RACCONTO:

Es una retrospectiva más extensa y detallada, en la que la narrativa puede sumergirse completamente en el pasado durante un largo período.

Ejemplo: En *Cien años de soledad*, la historia de los Buendía incluye largas digresiones al pasado para explicar la fundación de Macondo.

Uso: Desarrollar el trasfondo histórico o emocional de la historia.

OBSERVEMOS CON ATENCIÓN

TÉCNICAS NARRATIVAS #1

Share

EL FLASHBACK
Y EL RACCONTO

Watch on YouTube

The image shows a YouTube video player thumbnail. At the top left, there is a small circular logo with a film strip icon and the text 'TÉCNICAS NARRATIVAS #1'. To the right of this is a 'Share' button with a right-pointing arrow. The main title of the video is 'EL FLASHBACK Y EL RACCONTO', displayed in large, white, textured, all-caps letters. A red YouTube play button icon is centered over the text. At the bottom right, there is a dark rounded rectangle containing the text 'Watch on' followed by the YouTube logo and the word 'YouTube'. The background of the thumbnail is dark with a subtle pattern and some abstract shapes.

2. PROLEPSIS (ANTICIPACIÓN)

Es un salto hacia el futuro dentro de la narrativa. Este recurso introduce eventos que ocurrirán más adelante en la historia, generando expectativa o suspenso

FLASHFORWARD:

Es una anticipación breve que introduce un evento futuro relevante para la trama.

Ejemplo: En Crónica de una muerte anunciada, el narrador revela desde el inicio que Santiago Nasar será asesinado.

Uso: Crear suspenso, dirigir la atención del lector hacia un punto clave o construir ironía dramática.

PREMONICIÓN:

Es una forma de anticipación en la que el personaje o narrador intuye o sueña con eventos futuros, generalmente de forma simbólica o metafórica.

Ejemplo: En *Macbeth*, las profecías de las brujas anticipan los eventos centrales de la tragedia.

Uso: Generar tensión o presagiar conflictos.

OBSERVEMOS CON ATENCIÓN

The image shows a YouTube video thumbnail. At the top left, there is a small logo for 'INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICAS Y LINGÜÍSTICAS' and the text 'TÉCNICAS NARRATIVAS #2'. In the top right corner, there is a 'Share' button with a right-pointing arrow. The main title of the video is 'EL FLASHFORWARD Y LA PREMONICIÓN', written in large, bold, white, sans-serif capital letters. A red YouTube play button icon is centered over the text. The background of the thumbnail is dark with a grid pattern and some abstract shapes. At the bottom left, there is a 'Watch on YouTube' button with the YouTube logo.

INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICAS Y LINGÜÍSTICAS

TÉCNICAS NARRATIVAS #2

Share

**EL FLASHFORWARD
Y LA PREMONICIÓN**

Watch on YouTube

EN RESUMEN

Comparación entre Tipos de Anacronías

Aspecto	Flashback	Racconto	Flashforward	Premonición
Duración	Breve	Extensa	Breve	Breve
Propósito	Contextualizar un evento puntual	Profundizar en la historia del pasado	Generar expectativa	Presagiar un evento importante
Efecto	Aclarar	Ampliar	Crear suspenso	Generar tensión o dramatismo
Ejemplo	Un recuerdo de infancia	Historia detallada de generaciones	Adelanto de un destino inevitable	Un sueño o profecía

**NOS VEMOS LA PRÓXIMA
CLASE :)**